

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΓΕΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

Α. ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Ο συγγραφέας αναφέρεται στην αξία του βιβλίου τονίζοντας πως με την επιλογή βιβλίων με διαφορετικές απόψεις ο άνθρωπος αποκτά σφαιρική άποψη και διευρύνει τους ορίζοντες του. Με τα διαφορετικά βιβλία ασκείται στο διάλογο καθώς αποκτά την ελευθερία να κρίνει κάθε άποψη χωρίς να υποκύπτει σε αυθεντίες. Ιδιαίτερα σε δύσκολες εποχές που τα ΜΜΕ ασκούν προπαγάνδα, το βιβλίο παραγκωνίζεται, καθώς προσπαθούν να το υποβιβάσουν. Όμως έτσι οι άνθρωποι χάνουν την πνευματική τους ελευθερία. Επειδή λοιπόν σήμερα ο πολιτισμός πλήττεται, μόνο το βιβλίο αποτελεί λύση για τη σωτηρία του ανθρώπου, αφού προσφέρει πολλά στην υγιή σκέψη και το πνεύμα του.

99 λέξεις

B1. Επειδή υπάρχουν πολλά βιβλία με αντικρουόμενες απόψεις, ο αναγνώστης ασκείται στο διάλογο. Όσα περισσότερα βιβλία μελετά, ιδιαίτερα όταν οι ιδέες τους είναι διαφορετικές, τόσο πιο σφαιρική άποψη αποκτά για διάφορα θέματα. Εμπλουτίζει τις γνώσεις του και διευρύνει τους πνευματικούς του ορίζοντες με το να γνωρίζει διαφορετικές απόψεις απ' όσες πρεσβεύει. Έτσι, γίνεται πιο ανοιχτός στις γνώμες των άλλων, αποκτά επιχειρήματα για να στηρίξει τις δικές του ιδέες και καλλιεργεί τον εποικοδομητικό διάλογο με τους άλλους, αποβάλλοντας, αποβάλλοντας το δογματισμό και τη μισαλλοδοξία. Άρα, το βιβλίο είναι ένα ισχυρό όπλο που συνδράμει στην καλύτερη επικοινωνία των ανθρώπων.

95 λέξεις

B2.α) Ο συγγραφέας επικαλείται την αυθεντία, παραθέτοντας, την άποψη του Βολταίρου πως “τον κόσμο τον κυβερνάνε τα βιβλία”, στην Τρίτη παράγραφο. Η χρήση της αυθεντίας γίνεται για να ενισχυθεί η αξιοπιστία του συγγραφέα με τα λόγια ενός διανοούμενου (ειδικού) και να προσδώσει κύρος στα λεγόμενα του, καθώς οι απόψεις του γίνονται πιο πειστικές.

β) Παραδείγματα μεταφορικής χρήσης του λόγου:

-“ με το ένα βιβλίο ν' ανασκευάζει ή να πολεμάει το άλλο”

-“ σε γυμνάζουν στη διαδικασία του διαλόγου”

-“ δεν είναι καθεστώς ακέφαλο”

-“ σε καιρούς πολιτικά σκοτεινούς ή ισκιωμένους”

(ΠΡΟΣΟΧΗ: οι φράσεις είναι ενδεικτικές)

B3.α) -αυτόφωτος

-ανεξέλεγκτος

-ανευθυνότητα

-ανελεύθερη/ υποδουλωμένη/ χειραγωγούμενη

-δύναμη/ ισχύς

β) -αξία

-άποψη

-δύναμη

-προστατεύω

-ιδεολογία/ πιστεύω

B4.α) όπου κι αν υπάρχει: ενεργητική σύνταξη
δεν την περιφρουρεί: ενεργητική σύνταξη

Μετατροπή σε παθητική:

“...γιατί εδώ η αυθεντία, όταν κι όπου εντοπίζεται, με τρόπο πάντως ελέγξιμο, δεν περιφρουρείται από καμία αστυνομική δύναμη

β) δε θα χαθεί: παθητική σύνταξη

Μετατροπή σε ενεργητική:

“ Ο άνθρωπος δε θα χάσει τη μάχη, ενόσω θα υπάρχει καταφυγή του Λόγου, το βιβλίο (...θα μπορεί να καταφεύγει στο βιβλίο)”

Γ. ΕΚΘΕΣΗ

Θέμα: η απαξίωση των βιβλίων από τους νέους

Ζητούμενα: α) αίτια

β) λύσεις για την αρμονική συνύπαρξη βιβλίου και διαδικτύου

Επικοινωνιακό πλαίσιο: άρθρο στη σχολική εφημερίδα

Πρόλογος

Παραδείγματα καταστροφών και απαξίωσης βιβλίων: οι σημερινοί νέοι δεν έχουν αγαθές σχέσεις με το βιβλίο και δεν το εκτιμούν

Αίτια

- οικογένεια: δεν μυούν τα παιδιά στην αγάπη για το βιβλίο, δεν το εκτιμούν: το καίνε
- σχολείο: στεία, τεχνοκρατική παιδεία: το βιβλίο μόνο ως αγγαρεία και καταναγκασμός/ μέσο για τις εξετάσεις: μίσος για το βιβλίο, κακογραμμένα βιβλία. Δε βοηθούν, οι καθηγητές δεν τα χρησιμοποιούν εποικοδομητικά: αντίδραση
- ΜΜΕ: εύκολη ψυχαγωγία, ειδικά το διαδίκτυο που προσφέρει τα πάντα σε τυποποιημένη μορφή, ευκολία με το πάτημα ενός κουμπιού: απαξίωση του βιβλίου
- σύγχρονος τρόπος ζωής υλιστικό πρότυπο, έξαρση τεχνολογίας : περιττό το βιβλίο, μόνο ως μέσο αποστήθισης για τις εξετάσεις, προτροπή από καθηγητές για πληροφορίες στο διαδίκτυο: απαξίωση του βιβλίου
- έλλειψη αξιών: πολλοί νέοι δεν διέπονται από ιδανικά, δεν αναγνωρίζουν την αξία της παιδείας: το βιβλίο ως σύμβολο παιδείας που δεν είχε να τους προσφέρει κάτι, το εκδικούνται: κάψιμο βιβλίων

Λύσεις

- οικογένεια: - αγάπη για το βιβλίο
 - αγορά βιβλίων όχι των τυποποιημένων που τα στερεότυπα ταιριάζουν, αλλά βιβλίων που θα εκτιμά το παιδί και θα ταιριάζουν στην ιδιοσυγκρασία του
 - εγκρατής χρήση του διαδικτύου ως βοηθητικό και όχι ως πρωτεύον μέσο
 - επισκέψεις σε εκθέσεις βιβλίων
- παιδεία: -εκσυγχρονισμός των σχολικών εγχειριδίων
 - πιο κατανοητά και κοντά στο μαθητή
 - να τα χρησιμοποιούν λειτουργικά οι καθηγητές σε συνεργασία με το

διαδίκτυο

-ανθρωπιστική παιδεία: εμφύσηση αγάπης για το διάβασμα: σεβασμός στο βιβλίο και στον πνευματικό κόπο των άλλων

-ΜΜΕ:-προβολή του βιβλίου

-έμφαση στους κινδύνους παραπληροφόρησης και προπαγάνδας από το

διαδίκτυο

-πολιτεία:-επιχορηγήσεις στην αναδιαμόρφωση των βιβλίων

-κονδύλια (πολιτεία/ Ευρωπαϊκή Ένωση) για το βιβλίο

-προσωπική ευθύνη: να γνωρίσουμε το βιβλίο, να το αγαπήσουμε και να το σεβαστούμε

Επίλογος

Όσο κι αν έχει προχωρήσει το διαδίκτυο κι αν ανοίγει έναν τεράστιο κόσμο μπροστά μας, ποτέ δεν θα μπορέσουμε να το πάρουμε μαζί στο κρεβάτι, να το γεμίσουμε άμμο στην παραλία, να ζωγραφίσουμε στις άκρες του και να τσακίσουμε τις σελίδες του... σελίδες γεμάτες αναμνήσεις...