

ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΓΕΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΕΠΑ.Λ.

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

Α. ΜΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟ ΚΕΙΜΕΝΟ

1^η δραστηριότητα

A1.

Οφέλη για την ψυχική υγεία των εθελοντών:

- i.** αντέχουν καλύτερα στο εργασιακό άγχος
- ii.** αντιμετωπίζουν με χαλαρότητα τα προβλήματα
- iii.** επιδεικνύουν υπομονή

Οφέλη για την κοινωνική ζωή των εθελοντών:

- i.** αποκτούν νέες δεξιότητες
- ii.** αποκτούν νέες επαφές

2^η δραστηριότητα

A2.

α. θεματική περίοδος: «Καθώς η εθελοντική... ότι είχαν.»

λεπτομέρειες: «Κοινωνικοποιούνται... προβλημάτων.»

κατακλείδα: «Γενικότερα... στη ζωή μας.»

β. ομαδική: συλλογική

ενισχύεται: ενδυναμώνεται

αδράνεια: απραξία

A3.

Χαρακτηριστικά Άρθρου

α. έχει τίτλο

β. συνήθως έχει επίκαιρο χαρακτήρα και καταπιάνεται με ποικίλα θέματα

γ. δημοσιεύεται σε εφημερίδα, σε περιοδικό, στο διαδίκτυο, κ.α

δ. συνήθως δεν έχει οικείο τόνο

ε. έχει συγκεκριμένη/ περιορισμένη έκταση

στ. διακρίνεται σε τρία μέρη:

- πρόλογος
- κύριο θέμα
- επίλογος

Πρόλογος:

Μπορεί να γίνει σύντομη αναφορά στο δοθέν κείμενο (τίτλος, συγγραφέας), όπως επίσης και στα ζητούμενα του θέματος.

Κύριο Θέμα (ενδεικτικά):

Ζητούμενο Α:

- συμμετοχή σε ομάδες οικολογικής προστασίας
- συμμετοχή σε ομάδες σχολικής βοήθειας
- συμμετοχή σε ομάδες για την οργάνωση μεγάλων αθλητικών διοργανώσεων (όπως συνέβη στους Ολυμπιακούς Αγώνες του 2004)
- συμμετοχή σε ομάδες που υποστηρίζουν άτομα με κοινωνικά και οικονομικά προβλήματα
- αιμοδοσία

Ζητούμενο Β:

- οργάνωση από το σχολείο εθελοντικών δράσεων όπως αναδάσωση, καθαρισμός ακτών κ.ά.
- οργάνωση στα πλαίσια του σχολικού ωραρίου ομιλιών από εθελοντές
- καλλιέργεια κατάλληλου κλίματος εντός του σχολείου που θα ευνοεί τον εθελοντισμό
- οι εκπαιδευτικοί να δίνουν το παράδειγμα του εθελοντισμού στους μαθητές τους

Επίλογος:

Αναφορά στην αξία του εθελοντισμού ως μοχλού για την αλλαγή του κόσμου.

B. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟ ΚΕΙΜΕΝΟ

1^η δραστηριότητα

B1.

ενδεικτικά ζητήματα κοινωνικού προβληματισμού που τίγονται στο ποίημα

i. άστεγοι («Και στους άστεγους που μαζεύονται βρίσκει ένα καταφύγιο για τη νύχτα»)

ii. απουσία ανθρωπίνων σχέσεων («Μα ο κόσμος έτσι δε θ' αλλάξει»)

iii. απουσία κοινωνικής συνοχής και αλληλεγγύης

(«Δε θα καλυτερέσουνε ανάμεσα στους ανθρώπους οι σχέσεις»)

2^η δραστηριότητα

B2.

α. σχήματα λόγου:

Μεταφορά: «δε συντομεύει έτσι η εποχή της εκμετάλλευσης.»

Εικόνα: «Το χιόνι που προορίζονταν γι' αυτούς πέφτει στο δρόμο.»

Επανάλληψη: «Δε θα καλυτερέσουνε ανάμεσα στους ανθρώπους οι σχέσεις.»

β. ρηματικά πρόσωπα:

α' ενικό πρόσωπο: εξομολογητικός τόνος
επηρεάζεται από όσα συμβαίνουν γύρω του

β' ενικό πρόσωπο: επιχειρείται νοερός διάλογος (απευθύνεται στους αναγνώστες)
δίνει αμεσότητα στο λόγο του
τους παρακινεί σε δράση/ τους ευαισθητοποιεί («Μην κλείσεις το βιβλίο»)

γ' ενικό πρόσωπο: παρουσιάζεται η αντικειμενική αλήθεια («Ο κόσμος έτσι δε θ' αλλάξει»).

3^η δραστηριότητα**B3.**

- i.** έντονος ο προβληματισμός του ποιητικού υποκειμένου
- ii.** ο βαρύς χειμώνας πλήττει τους αστέγους (τόσο οι άστεγοι όσο και ο χειμώνας μπορούν να θεωρηθούν σύμβολα της άσχημης κοινωνικής κατάστασης)
- iii.** οι άνθρωποι φαίνεται να έχουν απομονωθεί από το συνάνθρωπό τους
- iv.** ασχολούνται επιδερμικά ή καθόλου με το κοινωνικό γίνεσθαι
- v.** οι λύσεις που προτείνονται είναι προσωρινές (για μία νύχτα)
- vi.** η προσπάθεια για αφύπνιση μπορεί να εκληφθεί ως η μοναδική σπίθα ελπίδας («Σαν διαβάσεις τούτο 'δω, μην κλείσεις το βιβλίο, άνθρωπε.»)