

ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ 2022
Α΄ ΦΑΣΗ

Ε_3.Λλ2Α(ε)

ΤΑΞΗ: Β΄ ΓΕΝΙΚΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ
ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΣ: ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΜΑΘΗΜΑ: ΛΑΤΙΝΙΚΑ

Ημερομηνία: Δευτέρα 3 Ιανουαρίου 2022
Διάρκεια Εξέτασης: 3 ώρες

ΕΚΦΩΝΗΣΕΙΣ

ΚΕΙΜΕΝΑ

ΚΕΙΜΕΝΟ 4

Apud antiquos Romanos concordia maxima sed avaritia minima erat. Romani in suppliciis deorum magnifici sed domi parci erant. Iustitia inter se certabant et patriam curabant. In bello periculo audacia propulsabant et beneficiis amicitias parabant.

ΚΕΙΜΕΝΟ 5

Silius Italicus, poeta epicus, vir clarus erat. XVII (septendecim) libri eius de bello Punico secundo pulchri sunt. Ultimis annis vitae suae in Campania se tenebat. Multos in illis locis agros possidebat. Silius animum tenerum habebat. **Gloriae Vergili studebat ingeniumque eius fovebat.** [...] **Monumentum eius, quod Neapoli iacebat, pro templo habebat.**

ΚΕΙΜΕΝΟ 8

Ego tres apros feroces cepi. “Ipse?” interrogabis. Ipse. Ad retia sedebam; (...) etsi retia vacua, plenas tamen ceras habebam. Silvae et solitudo sunt magna incitamenta cogitationis. Cum in venationibus eris, licebit tibi quoque pugillares adportare: videbis non Dianam in montibus sed Minervam errare.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

Α1. Να μεταφράσετε όσα τμήματα των αποσπασμάτων είναι γραμμένα με έντονη γραφή.

Μονάδες 20

**ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ 2022**
Α΄ ΦΑΣΗ

E_3.Λλ2Α(ε)

B1. Να ελέγξετε την εγκυρότητα των παρακάτω προτάσεων, γράφοντας το γράμμα Σ, αν η πρόταση είναι Σωστή ή το γράμμα Λ, αν η πρόταση είναι Λάθος.

- I. Οι ποιητές συνδέουν στο έργο τους την καλλιμαχική αυτάρκεια με το σύγχρονο πολιτικό γίνεσθαι.
- II. Οι προικισμένοι χειριστές της λατινικής γλώσσας ανέδειξαν τα φυσικά χαρακτηριστικά της και τα εμπλούτισαν με επίκτητα καλλολογικά στοιχεία.
- III. Στις ρίζες της ρωμαϊκής γραμματείας βρίσκεται ο πατέρας της ελληνικής λογοτεχνίας, ο Όμηρος, και ένα κορυφαίο ελληνικό είδος, το δράμα.
- IV. Στην πρώτη περίοδο της κλασικής εποχής, ως το 40 π. Χ., ανθεί κυρίως η ποίηση.
- V. Ο Σενέκας έχει ως πρότυπό του την αττική κωμωδία.

Μονάδες 10

B2. Να εντοπίσετε τις λατινικές λέξεις των κειμένων που συνδέονται ετυμολογικά οι παρακάτω λέξεις της νέας ελληνικής: *πυγμή, αμετροέπεια, πατέρας, ιδέα, πλημμύρα, καρδιά, στούντιο, μνημονικός, αντίκα, πάνθηρας.*

Μονάδες 10

B3α. Να γράψετε τη σημασία των παρακάτω λατινικών φράσεων στα **Νέα Ελληνικά**:

- I. status quo
- II. in medias res
- III. et cetera
- IV. persona grata

Μονάδες 8

B3β. Να χρησιμοποιήσετε τις παρακάτω λατινικές φράσεις σε μια περίοδο λόγου στα νέα ελληνικά, ώστε να διαφαίνεται η σημασία τους:

- I. exempli gratia
- II. persona non grata

Μονάδες 2

Γ1. Να γράψετε τους τύπους που ζητούνται για καθεμιά από τις παρακάτω λέξεις.

- deorum: την κλητική ενικού αριθμού
patriam: την αφαιρετική πληθυντικού αριθμού
pericula: την αιτιατική ενικού αριθμού
poeta epicus: την ίδια πτώση στον άλλον αριθμό

ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ 2022
Α΄ ΦΑΣΗ

E_3.Λλ2Α(ε)

eius (το πρώτο): τη γενική πληθυντικού αριθμού στο γένος που είναι
illis locis: την αιτιατική πληθυντικού αριθμού
agros: την κλητική ενικού αριθμού
apros feroces: τη γενική πληθυντικού αριθμού
ipse: την αιτιατική του ενικού αριθμού στο ουδέτερο γένος
retia vacua: την αιτιατική ενικού αριθμού
solitudo: τη γενική ενικού αριθμού

Μονάδες 15

Γ2. α) Να γράψετε τους τύπους που ζητούνται για καθένα από τους παρακάτω ρηματικούς τύπους:

certabant: το δεύτερο ενικό πρόσωπο της οριστικής μέλλοντα στην ίδια φωνή
parabant: το τρίτο ενικό πρόσωπο της οριστικής ενεστώτα στην ίδια φωνή
tenebat: το τρίτο πληθυντικό πρόσωπο της οριστικής μέλλοντα στην ίδια φωνή
studebat: το τρίτο πληθυντικό πρόσωπο της οριστικής ενεστώτα στην ίδια φωνή
iacebat: το δεύτερο πληθυντικό πρόσωπο της οριστικής μέλλοντα στην ίδια φωνή
habebat: το δεύτερο ενικό πρόσωπο της οριστικής ενεστώτα στην ίδια φωνή
interrogabis: το πρώτο πληθυντικό πρόσωπο της οριστικής παρατατικού στην ίδια φωνή
videbis: το δεύτερο πληθυντικό πρόσωπο της οριστικής ενεστώτα στην ίδια φωνή
errare: το πρώτο πληθυντικό πρόσωπο της οριστικής μέλλοντα στην ίδια φωνή

Μονάδες 9

β) erat: να γράψετε το δεύτερο ενικό πρόσωπο και το τρίτο πληθυντικό στην οριστική ενεστώτα, παρατατικού και μέλλοντα

Μονάδες 6

Δ1. inter se, audaciā, cogitationis: να χαρακτηρίσετε συντακτικά τους παραπάνω όρους.

Μονάδες 3

Δ2. apros feroces: να μετατρέψετε τον επιθετικό προσδιορισμό σε δευτερεύουσα (επιθετική) αναφορική (προσδιοριστική) πρόταση

Μονάδες 3

Δ3. **Romani in suppliciis deorum magnifici sed domi parci erant:** να γράψετε την περίοδο στο α΄ ενικό πρόσωπο, θεωρώντας το υποκείμενό του θηλυκού γένους.

Μονάδες 4

Δ4. **errare:** να αναγνωρίσετε πλήρως συντακτικά τον όρο (μονάδα 1), να δηλώσετε το υποκείμενό του (μονάδα 1) και να δικαιολογήσετε την πτώση του (μονάδα 1).

Μονάδες 3

Δ5. **(Romani) in bello periculo audacia propulsabant:** να μετατρέψετε τη σύνταξη της πρότασης σε απαρεμφατική με εξάρτηση από το ρήμα **debeo**.

Μονάδες 2

Δ6. **Monumentum eius:** να αντικαταστήσετε τη γενική με τον κατάλληλο τύπο της κτητικής αντωνυμίας στο γ΄ πρόσωπο (μονάδα 1). Ποιες αλλαγές παρατηρείτε στο νόημα και πώς τις δικαιολογείτε (μονάδες 1);

Μονάδες 2

Δ7. **Silius animum tenerum habebat:** να μετατρέψετε τη σύνταξη της πρότασης σε απαρεμφατική με εξάρτηση από τη φράση **Sallustius narrat** (μονάδες 2). Ακολούθως, να επαναλάβετε την ενέργεια αλλά με εξάρτηση από τη φράση **Silius narrat** (μονάδα 1).

Μονάδες 3